



GAZETA HÂRTIBACIULUI

PUBLICAȚIE LUNARĂ A ASOCIAȚIEI „VALEA HÂRTIBACIULUI” ÎN COLABORARE CU PRIMĂRIA ORAȘULUI AGNITA

„Și care va vrea să fie întâi între voi, să fie tuturor slugă” Marcu, 10.44

NUMĂRUL 130, MARTIE 2017
APARE LA AGNITA - PREȚ: 1 LEU

Din SUMAR

De la Poliție ...

- pag. 2

Editorial ...

- pag. 2

„Buna Vestire” este, la români,
cea dintâi mare sărbătoare
creștină a primăverii

- pag. 2

Copilărie transformată în fum

- pag. 2

Colegiul Tehnic Agnita,
într-o competiție a talentului

- pag. 3

„COLINELE TRANSILVANIEI” ȘI
PROMOVAREA ECOTURISMULUI

- pag. 3

Mocănița câștigă kilometri pe
Valea Hârtibaciului în 2017

- pag. 3

Emoții, emoții și iar emoții pentru elevi
... olimpiade, concursuri, simulări

- pag. 3

„Ziua mondială a tenisului
de masă” - 6 aprilie 2017

- pag. 3

DANSUL GENERAȚIILOR - SPECTACOLUL
DE SUFLET AL AGNIȚENILOR

- pag. 4

ORTODOXIA
PE VALEA
HÂRTIBACIULUI

- pag. 5, 6

Predică a IPS Laurențiu
la Duminica Ortodoxiei

- pag. 5, 6

Preot nou la Movile

- pag. 5

Activități catehetice și de creație
la Parohia Nolștat, județul Sibiu

- pag. 5

Campanie de donare de
sânge la Agnita

- pag. 6

Lacrimi în Lumină

Daniela Pănăzan Lorinzi

- pag. 6

Folclor Cules de Mircea

Drăgan Noiștețeanu

- pag. 7

A șaptea privire

Dan Herciu

- pag. 7

Idilă Hârtibăciană

Alin Opreșiu

- pag. 7

Se bate-n inimi ora rugăciunii

Francisc Lorinczi

- pag. 7

Fișcul

Ioan Gligor Stopiță

- pag. 7

PRIMĂRIA AGNITA ÎN CRIZĂ DE PERSONAL



Dacă la începutul anului 2016, Primăria din Agnita, avea un deficit de trei persoane, în 2017 situația s-a agravat și la ora actuală numărul locurilor disponibile a ajuns la zece.

În anul trecut patru angajați au ieșit la pensie și trei au plecat în alte posturi mai bine plătite.

Din cele 10 posturi disponibile, 9 impun studii superioare, cea mai mare problemă fiind la Serviciul Public de Asistență Socială, unde este nevoie de un psiholog și un asistent social cu studii de specialitate și un lucrător social cu studii medii.

La Serviciul de Urbanism sunt necesari doi ingineri constructori, la Administrarea Domeniului Public și Privat un jurist, la Contabilitate un economist, la Investiții un inginer, la Cadastru un specialist cu studii superioare de scurtă durată și la Evidența Populației un absolvent cu studii medii.

În afară de cele 10 posturi foarte importante, Primăria mai are nevoie de un specialist la Protecția mediului, unul pentru Audit și unul pentru Compartimentul Comercial.

Această criză de personal creează mari probleme Primăriei din Agnita și sunt puține șanse ca posturile să fie ocupate, având în vedere că cei care au pregătirea necesară își pot găsi locuri de muncă sau pot desfășura activități private mai bine plătite decât cele din Administrația Locală.

I. Bârsan

Bucuria și lumina Învierii Mântuitorului Iisus Hristos să ne învăluie cât mai deplin viețile, să ne statornicească gândurile și faptele pe calea binelui și să ne curețe simțirile pentru a-L putea vedea pe Hristos.

Vă dorim sărbători fericite cu multe împliniri duhovnicești.

HRISTOS A ÎNVIAT!

Redacția

„Ortodoxia pe Valea Hârtibaciului”



Senioarele din Agnita au fost sărbătorite de ziua lor



Elevii clasei a VII-a A de la Colegiul Tehnic „August Treboniu Laurian” din Agnita, pregătiți de prof. dr. Maria-Daniela Lorinczi, le-au dăruit doamnelor de la Casa Seniorilor, cu ocazia Mărțișorului și a zilei de 8 Martie un minispectacol cu multă încărcătură emoțională.

După un mesaj de bun găsit adresat doamnelor de către eleva Sabina Notar, copiii le-au cântat „E ziua ta, mămică”. Au

I. Bârsan

urmat alte momente lirice și recitări de poezii. Grupul vocal format din elevele Paula Moldovan, Denisa Roman și Andreea Silivestru, le-au oferit un grupaj de cântece populare iar Georgiana - Daniela Munteanu, Sabina Notar, Hanu Teodora și Marco Nicula au recitat poezii din lirica românească.

Dăruți cu harul creației, Georgiana - Daniela Munteanu și Marco Nicula au recitat și din propriile creații literare cu care au impresionat auditoriul.

Un moment deosebit a fost interpretarea de către toți copiii a coralei „Laudate omnes gentes” pregătită de profesoara Jannie van Doorn, din Oosterbeek - Olanda, aflată în vizită în Agnita.

Împreună cu prietena lor din Olanda, elevii au încheiat frumosul moment artistic, cântându-le venerabilelor doamne „La mulți ani cu sănătate!”

Sărbătorile le-au mulțumit elevilor și profesoarelor pentru frumosul spectacol și i-au răsplătit cu sucuri și cozonac.

În 8 Martie, membrii Asociației „Casa seniorilor” au fost invitați la restaurantul Grădina de Vară, unde s-au bucurat de cântecele și jocurile populare oferite de un grup al ansamblului Casei de Cultură din Agnita condus de profesoara Doina Părău și de un super concert prezentat de solistul Costel Popa

IMPORTANT

Gazda celei de-a de XII-a ediție a Festivalului Hârtibăcenilor va fi Primăria Chirpăr. Festivalul va avea loc în 23 aprilie, Duminica Tomii, la ora 14.

Sâmbătă 22 aprilie, în cadrul aceluiași festival, Colegiul A. T. Laurian din Agnita, va organiza, în parteneriat cu Asociația Valea Hârtibaciului și Casa de Cultură din Agnita, Festivalul Concurs „Florile

Hârtibaciului”. Concursul va avea ca temă „Primăvara și Învieria pe Valea Hârtibaciului” și va cuprinde trei secțiuni: creație literară, pictură și recitare și sunt invitați să participe elevii școlilor din comunele membre ale Asociației Valea Hârtibaciului.

Redacția

Editorial ...

Zilele trecute am urmărit un reportaj cu privire la oarece persoane care beneficiau de ajutor social din partea statului. Nu știu dacă vă este cunoscut, dar aceste persoane trebuie să presteze niște ore de muncă în folosul comunității în schimbul ajutorului social.

În reportaj se arăta că, primăria dintr-o localitate din sudul țării solicitase unor persoane beneficiare de ajutor social să participe la activități de dezapezire pe raza localității și că, un număr însemnat dintre aceste persoane s-au îmbolnăvit subit devenind inapte pentru activitățile propuse de primărie. Deși reportajul nu avea un comentariu explicit ridică tacit o întrebare. Cui și cum acordă statul ajutor social.

Știu că există persoane care nu s-ar descurca fără ajutorul social. Un părinte singur cu mai mulți copii și care nu poate să lipsească dintre ei opt-zece ore pe zi, un pensionar cu o pensie foarte mică sau o persoană pentru care ajutorul social e unica sursă de venit. Acestea sau altele sunt cazuri care există în societate și pe care Serviciile de Asistență Socială le au în atenție, cazuri care se încadrează în criteriile de acordare a ajutorului social.

Știu însă și cazuri în care ajutorul social se acordă unor persoane sănătoase, apte de muncă, fără probleme sociale dar care refuză să-și găsească de lucru sau să muncească chiar dacă au ocazia. Criteriile de acordare a ajutorului social sunt atinse dar astfel de persoane vor fi primii care se vor „îmbolnăvi” atunci când trebuie să muncească pentru ce au primit.

La nivelul unui oraș sau municipiu numărul persoanelor care primesc ajutor social este relativ mic astfel că și numărul „bolnavilor” va fi mic. Altfel stau însă lucrurile la nivelul unei comune fără locuri de muncă și unde, de regulă, este un singur lucrător de asistență socială și acela la dispoziția unui primar discreționar. În astfel de situații acea comună va avea o mulțime de asistați sociali, dependenți de ajutorul social, dependenți de lucrătorul de la asistență socială, dependenți de primarul care le aprobă dosarul. Și iată cum un primar de comună reușește să adune voturi. Mă votezi – ai bani de la stat, nu mă votezi – mori de foame, pleacă din localitate, pleacă din țară ... alegerea ta.

Vi se pare exagerat? Gândiți-vă că la nivelul unei comune un vot sau două pot face diferența între a câștiga sau pierde fotoliul de primar. Deci, cu cât mai mulți asistați social cu atât mai multe voturi sigure. Iar astfel de lucruri s-au întâmplat și se întâmplă.

Imaginați-vă o comună în care oamenii nu au locuri de muncă. Primarii nu au atras

investiții în zonă, nu există condiții de accesare a fondurilor europene, terenurile agricole s-au vândut sau în cel mai bun caz au fost arendate, de zootehnie nici nu poate fi vorba. Într-un cuvânt – sărăcie. Tineri sau bătrâni, nu au surse de venit. Sunt dependenți de ajutorul social. De dosarul pe care își pune semnătura primarul. Și atunci nu vrei să te pui rău cu primarul. Dacă îți cere să îl votezi, îl votezi. Că dacă nu, rămâi fără ajutor social și s-ar putea să mori de foame. La propriu. Vă dați seama că în aceste cazuri nici nu se pune problema ca asistații sociali să își îndeplinească orele de muncă prevăzute de lege. Iar dacă totuși trebuie, nu ne mirăm dacă se „îmbolnăvesc” subit.

Într-o situație ca cea prezentată mai sus primarul devine un mic dictator local, cu o comună întreagă la dispoziție, cu care face „ce vrea mușchii lui”. Sau „mușchii” celui de deasupra lui, de la partid sau de la județ. Multiplicați această situație cu numărul comunelor dintr-un județ. Eventual colorați acel județ într-o singură culoare politică. Eventual a unui partid condus de o singură persoană.

Am întâlnit și pe Valea Hîrtibaciului astfel de comune, în care dosarul de ajutor social devine un mijloc de constrângere electorală. Din fericire, în zonă sunt locuri de muncă pentru cine vrea să muncească. Din nefericire, avem comune în care o anume națiune conlocuitoare este majoritară și, de regulă, fără drag de muncă. În general însă, sunt relativ puține situații. Și este o situație pe care o regăsim cam în toată Transilvania.

Dacă ne raportăm la nivelul țării situația se cam schimbă. Moldovenii au avut întotdeauna probleme cu locurile de muncă și chiar dacă în ultima vreme lucrurile s-au mai îndreptat încă nu este suficient. Cu sudul țării este însă o altă problemă. Statisticile oficiale ne arată că aici, în mod special în zona Câmpiei Române, este cel mai mare număr de persoane fără loc de muncă și de persoane care beneficiază de ajutor social. Dacă se ia în calcul numărul beneficiarilor de ajutor social din fiecare județ raportat la populația județului respectiv, campion în această privință este județul Teleorman care are cel mai mare procent respectiv 2,9%. În Transilvania procentul variază între 0,8% și 1,2%.

Județul Teleorman ... Vă sună cunoscut? Adăugați și faptul că în acest an, pentru Teleorman, s-au alocat de la buget pentru investiții de șase ori mai mulți bani decât pentru județele din nordul Moldovei. Știți câți bani de investiții a primit județul Sibiu? Zero lei!

Iată un motiv serios de reflecție. Și, poate, subiectul unui alt editorial.

Cătă V.

„Buna Vestire” este, la români, cea dintâi mare sărbătoare creștină a primăverii

De data aceasta consemnată, în Calendarul Anual al celor două biserici naționale: ortodoxă și greco-catolică, în ultima zi de sâmbătă a lunii martie. Deci, după patru zile de echinocliu astronomic al Primăverii (marți, 21 martie). Iar „Buna Vestire” prefațază alte câteva mari sărbători creștine ale primei părți a anotimpului primăvărat: **Intrarea Domnului în Ierusalim** (Floriile, duminică, 9 aprilie); **Învierea Domnului** (Sfintele Paști, duminică, luni și marți, respectiv: 16, 17 și 18 aprilie); **Izvorul Tămăduirii** (vineri, 21 aprilie) și **Sf. Mare Mc. Gheorghe, purtătorul de biruință** (a doua duminică după Paști, 23 aprilie). Va urma „luna lui Floral”, cu ale sale patru mari sărbători creștine, după cum urmează: **Arătarea pe cer a semnului Sfintei Cruci în Ierusalim** (duminică, 7 mai); **Sfinții Mari Împărați și întocmai cu Apostolii, Constantin și mama sa, Elena** (duminică, 21 mai); **Înălțarea Domnului** (Ziua Eroilor) și **A treia aflare a capului Sf. Proroc Ioan Botezătorul**, ambele în aceeași zi de duminică, 25 mai.

Așadar, „Buna Vestire” este nu numai prima mare sărbătoare creștină a primăverilor fiecărui an dar și una dintre cele mai îndrăgite

sărbători ale românilor credincioși, dovadă că este aleasă ca hram de pomenire și cinstire pentru numeroase biserici, capele, troițe, școli, spitale, cămine de bătrâni și orfelinate. Și nu întâmplător, pentru că în frumosul ei nume întrezărim vestea bună transmisă de Dumnezeu neamului omenesc și Fecioarei Maria, prin Arhanghelul Gavril, că Preafericita a fost aleasă ca din sânul Ei să se nască Mântuitorul. Iar această Minune avea să se petreacă, cu aproape două mii de ani în urmă, în casa Fecioarei Maria, din micul orașel palestinian Gala Galilei.

Notă: De „Buna Vestire”, românii credincioși ai Jinei Mărginimii Sibiului cinstesc sfântul hram de pomenire al celei mai vechi dintre bisericile ortodoxe ale satului, înălțată în anul 1795. Iar, potrivit obiceiului din bătrâni păstrat, mai înainte de a trece pragul acelei vechi și frumoase biserici, credinciosul jinar aprinde feștila unei lumânări în tinda **OSUARULUI**, lăcaș sfânt de pomenire a tuturor morților locali, amenajat sub formă de Troiță, încă din anul 1827, păstrător al picturilor a doi vestiți zugrăvi din acele îndepărtate vremuri: Savu Poienaru și fiul său Simion.

Sibiu, marți, 21 martie 2017

Ioan Vulcan-Agnițeanul

De la Poliție ...

Felul în care ne trăim viața depinde de noi dar felul în care o pășim nu ar trebui să depindă de noi sau de alte persoane. Și totuși astfel de lucruri se întâmplă.

O astfel de decizie legată de persoana sa a luat și F.I. din Vecerd. Acesta, cunoscut consumator de băuturi alcoolice, a declarat de mai multe ori că se va sinucide. A făcut această afirmație și în fața soției și copilului cu o seară înainte ca trupul neînsuflețit să-i fie descoperit în fântâna gospodăriei. Pe corpul său nu au fost descoperite urme de violență care să conducă la o altă ipoteză decât sinuciderea dar ultimul cuvânt îl vor avea specialiștii de la Serviciul de Medicină Legală Sibiu.

Tot specialiștii de la Serviciul de Medicină Legală Sibiu vor fi cei care vor declara cauza morții pentru alte două persoane găsite decedate la domiciliu. Este vorba de Faur Elena de 66 de ani din Apoș, pe care lucrătorii SMURD nu au mai reușit să o resusciteze în ciuda manevrelor efectuate; și de Herciu Maria de 48 de ani din Mihăileni, persoană cu istoric medical de astm cronic. Nici una dintre persoanele decedate nu prezenta urme de violență.

Cine este de vină atunci când o copilă pleacă voluntar de acasă urmând un bărbat mai în vârstă ca ea? Pentru polițiști nu contează. Datoria lor este să o caute, să o găsească și să o reîncredințeze părinților așa cum au făcut în cazul lui M.A.M. de 14 ani din Nocrich. Și nu a fost prima dată. Dar dacă un astfel de copil decide să-și ia viața în propriile mâini și să renunțe la siguranța (sau nesiguranța) căminului părintesc, din nefericire nu putem face prea multe. Va fi readus în sânul familiei, de fiecare dată când pleacă, până la împlinirea vârstei de 18 ani. Dar ... după aceea?

Încercăm să ne educăm copii pentru a

Copilărie transformată în fum

Am văzut azi cum mi se pierd amintirile în fum de tămâie. Cum tot ce consideram mai frumos și mai inocent în existența mea se transformă în cenușă fină și se împrăștie în zarea neatinsă și neștiută. Fiecare zâmbet de odinioară mi s-a transformat în gânduri pesimiste, regrete și mâhnirea neputinței de a schimba un viitor cenușiu. Amintirile senine ale copilăriei au fost azi învăluite în teama unui viitor sumbru.

Am simțit azi, pentru prima oară cu adevărat, că satul existenței veșnice, satul copilăriei veșnice, la un moment dat va pieri și va rămâne doar „locul unde odată am...”

Cei care odinioară ne făceau să simțim copilăria ca pe un basm se pierd rând pe rând și iau cu ei jocul, povăța, grija și poveștile. Din ce în ce mai puține capete albe de înțelepciune, din ce în ce mai puține fețe brăzdate de grija nepoților, din ce în ce mai multă liniște pe ulițele satului. Ni se duc bunicii... străjerii zâmbetelor copilăriei noastre, păstrătorii basmelor sufletelor noastre, creatorii tradițiilor noastre... iar în locul lor rămâne fum de tămâie.

În locul lor vin cei cărora nu le pasă de tradiția de altădată, nu le pasă de jocul de altădată, de povăța, de grija, de poveste... sau de amintirile ce mi se pierd în fum de tămâie.

În biserică, pe perna cusută de muma și pe pernele cusute de multe mume stau acum necunosători ai satului, cei cărora nu le pasă de cei care au clădit biserică, au clădit satul și au clădit fiecare om care a copilărit pe ulițele satului.

Mă tem că basmul acesta se apropie de final, însă finalul nu va fi ca în poveștile bunicilor... basmul acesta nu va avea un final fericit.

Te iubesc, sat al existenței odată veșnice... te iubesc, dar acum mă doare!

Bogdan Albu

evita situații ca cele de mai sus și pentru a-i pregăti pentru ce le va aduce viitorul iar școala este un element cheie. Însă unii dascăli cred că în educație se poate folosi violența nejustificată și agresivitatea. La Hosman, C.A. de 51 de ani din Sibiu, profesor la școala din localitate, l-a agresat pe minorul B.R. și l-a trimis acasă din timpul orelor de curs. Poliția s-a sesizat în acest caz după ce mama minorului a depus plângere penală.

În perioada ce a trecut polițiștii din Agnita au reușit - prin activități specifice - să identifice, să rețină și să depună în arestul Inspectoratului de Poliție al Județului Sibiu un număr de două persoane pe numele cărora existau mandate de executare a pedepsei cu închisoarea. Luscă Tiberiu de 29 de ani din Agnita a fost condamnat la executarea unei pedepse cu închisoarea pentru conducerea unui autovehicul pe drumurile publice fără a avea permis de conducere și, tot din Agnita, a fost reținut Radu Mihai de 24 de ani în baza unui mandat european de arestare emis de Germania.

Se pare că activitatea preventivă, efectuată de polițiștii de la circulație, nu prea e luată în seamă. Nu ne putem explica altfel cazurile de încălcare a Codului Rutier descoperite în activitățile de control desfășurate pe drumurile publice. Conducere sub influența alcoolului – M.M.L. de 35 de ani din Ruja 1,02 mg/l alcool pur în aerul expirat, B.M. de 32 de ani din Hosman 0,35 mg/l alcool pur în aerul expirat, V.L.V. de 27 de ani din Dealu Frumos 0,33 mg/l alcool pur în aerul expirat și T.N. de 40 de ani din Fofeldea; conducerea unor autovehicule neînmatriculate sau cu autorizația expirată – C.E.V. de 29 de ani din Brădeni, P.C. de 28 de ani din Merghindeal, M.M.T. de 39 de ani din Dealu-Frumos, E.I.O. de 23 de ani din Retiș, R.A. din Germania aflat temporar în Richiș și care montase numerele de înmatriculare ale unui alt vehicul; ori fără să posede permis de conducere – P.A.N. de 25 de ani din Agnita, G.R. de 40 de ani din Ruja, E.I.O. de 23 de ani din Retiș și P.A. de 45 de ani din Toarcla.

Câteodată, cei care se știu cu musca pe căciulă, încearcă să scape de aceste controale. Așa cum s-a întâmplat la Nocrich unde polițiștii au pornit în urmărirea unui autoturism al cărui șofer a refuzat să oprească la semnalul agentului de poliție. Autoturismul a fost găsit abandonat pe câmp iar ulterior a fost găsit și B.F.N. de 24 de ani din Roșia, cel care l-a condus. În urma verificărilor ulterioare s-a constatat că numitul B.F.N. nu poseda permis de conducere.

Chiar dacă nu sunt controlați dar încălcă regulile, accidente devin o urmare firească. CT de 63 de ani din Agnita nu a respectat distanța de siguranță dintre vehicule și a lovit o autoutilitară care transporta persoane. În urma coliziunii un pasager aflat în autoutilitară a căzut și a avut nevoie de îngrijiri medicale.

Un număr de 12 oi au fost victimele alcoolului. Nu ... nu este sunt cele care au băut. Ele sunt cele care au murit pentru că a băut S.T. de 41 de ani din Agnita. Acesta și-a condus autoturismul proprietate personală având o îmbibație alcoolică de 0,56 mg/l alcool pur în aerul expirat iar pe raza localității Merghindeal a lovit o turmă de oi, turmă din care cele 12 sus-pomenite au ajuns materie primă mai repede decât era programat.

Din nefericire în ultima perioadă, la Alțina, la Vecerd, la Merghindeal sau Fofeldea, polițiștii s-au confruntat cu o serie de furturi din imobile. Dacă majoritatea dintre ele erau imobile nelocuite de mai mult timp sau doar temporar locuite au fost și cazuri în care proprietarul era acasă. Valoarea bunurilor furate nu este foarte mare dar paguba rămâne.

Înainte de a încheia vă atragem atenția asupra incendiilor de vegetație. Incendierea voluntară a vegetației este o contravenție dar ea poate deveni o infracțiune atunci când incendiul se extinde la pădure sau, cum s-a întâmplat în extravilan la Agnita, la șura unui imobil.

Aflați în permanentă activitate, polițiștii de pe Valea Hîrtibaciului vă aduc aminte că sunt ...

... Mereu alături de dumneavoastră!

Colegiul Tehnic Agnita, într-o competiție a talentului

Sâmbătă, 25 martie, de la ora 11:00, la Biblioteca Astra, corp A, a avut loc concursul județean interdisciplinar „Școala mea are talent”.

Evenimentul a fost organizat de Palatul Copiilor Sibiu în colaborare cu Asociația Domy Music Star Sibiu și a avut ca scop descoperirea elevilor talentați din școlile gimnaziale și liceele din Județul Sibiu. 30 de școli au decis să participe la această primă ediție. Printre curajoși am fost și noi, elevii Colegiului Tehnic „August Treboniu Laurian” din Agnita. Încă de la început elevii selectați și-au arătat interesul de a participa la acest concurs.

Cea mai mică participantă Cezara Borcea, clasa I, îndemnată de doamna prof. învăț. primar Nechita Maria, a deschis programul școlii noastre cu melodia „Foicică din poiană”. Vocea ei deosebită a ridicat juriul în picioare și a fost

răsplătită cu un bine meritat loc I.

Felicitări Cezara Borcea!
Au urmat apoi perechea de dansatori Teodora Ghidiu și Dan Constantin Vasilescu. Pașii lor s-au sincronizat perfect cu aplauzele spectatorilor. Ani de zile, multe ore de muncă, zeci de repetiții au fost răsplătite cu Premiul de excelență. Mulțumim domnului instructor Sârbu Ioan pentru dăruirea și dragostea ce le-o poartă copiilor agnițeni.

Felicitări Teodora! Felicitări Tin!
Luana Nicula a fost o surpriză plăcută. Neobișnuită cu scena, dar susținută și încurajată de doamna prof. învăț. primar Banu Angelica, micuța pictoriță a demonstrat că talentul apare din culoare. Lucrarea „Valea cu povești” a impresionat atât prin realizarea compoziției cât și prin prezentarea frumoasă. Luana a fost răsplătită cu locul II.

Felicitări Luana!

Pe lângă premiile acordate pentru talentele copiilor, a mai existat și un premiu de popularitate. Timp de o săptămână școala noastră a fost votată. Nu am câștigat acest premiu deși am strâns 501 like-uri. Mulțumim tuturor celor care ne-au votat.

Mă bucur că am avut ideea de a înscrie școala la acest concurs. A fost o experiență frumoasă pentru noi. Le mulțumesc părinților pentru sprijin, îi felicităm că au crescut copii frumoși și talentați. Mulțumesc cadrelor didactice implicate!

Am ales pentru acest concurs sloganul AGNITA ARE TALENT! Se pare că am avut dreptate!

Coordonator:

prof. învăț. primar Banu Angelica



Mocănița câștigă kilometri pe Valea Hârtibaciului în 2017

Nistor Diana

Și în acest an mocănița, va fi pusă în funcțiune, dar de această dată, sunt șanse mari ca traseul acesteia să fie cu doi kilometri mai lung. Președintele asociației anunță că trenul cu aburi va funcționa de maxim două ori până la sfârșitul verii și a explicat pentru Ora de Sibiu și de ce nu vom avea curse mai multe decât în 2016

Brand-ul mocănița pentru Sibiu

Singura salvare a mocăniței de pe Valea Hârtibaciului este transformarea acesteia într-un brand al Sibiului. Președintele asociației, Mihai Blotor explică și de ce trebuie să se întâmple acest lucru. „Fără îndoială, acțiunile noastre din ultimii nouă ani au contribuit la conștientizarea mocăniței și a rolului pe care-l poate juca ea pe plan local. Fără modestie, pot spune că noi am creat, involuntar, ideea de brand a mocăniței pentru județul Sibiu. Doar anul trecut am plimbat aproape 5000 de turiști cu trenul cu abur pe Valea Hârtibaciului, iar presiunea comunității începe să se facă simțită. Aceeași comunitate care și finanțează lucrările la mocăniță, prin Semimaratonul organizat anual de Fundația Comunitară Sibiu sau prin sutele de redirectionări ale celor 2% din impozitul pe venit.”

Zeci de ore de muncă pentru restaurarea mocăniței

„Unii spun că ne mișcăm prea încet, că ar trebui să facem cât mai multe trenuri. În spatele fiecărui weekend stau însă multe alte weekend-uri de muncă pentru repararea căii ferate și asigurarea unui parcurs sigur pentru tren.

Gândiți-vă doar că trebuie să cosiți 5 km de cale ferată periodic, iar dacă asta vi se pare fezabil, mai adăugați inspectarea stării liniei, schimbarea traverselor, completarea terasamentului cu piatră spartă, repararea podurilor, plus toată logistica pentru aducerea, descărcarea și punerea în mișcare a garniturii de tren. Și toate astea le facem fără să fim

plătiți de nimeni, în timpul nostru liber.” ne mai explică Mihai Blotor.

Mocănița câștigă teren în anul 2017

Boltor spune că în acest an, traseul mocăniței se va prelungea cu încă doi kilometri, asta, dacă nu o să pună nimeni „bețe în roate”. „Cea mai prețioasă resursă a noastră este timpul, așadar încercăm să găsim un echilibru între reparația liniei și organizarea de trenuri. Lumea vrea în fiecare an ceva mai mult, iar deocamdată tot ce le putem oferi este un traseu puțin mai lung de fiecare dată. Asta însă cere timp, iar organizarea fiecărui weekend cu trenuri cu abur înseamnă alte câteva weekend-uri de pregătire, în care nu putem lucra la extinderea liniei.

Față de anul trecut, când am adus mocănița la Cornățel de 3 ori, anul acesta plănuim să o aducem doar o dată, maxim de două ori la sfârșitul verii, ca până atunci să avem timp să



lucram la linie. Datele sunt la fel de volatile precum posibilitatea organizării acestor trenuri, ținând cont de fundamentul juridic descris mai sus. Dacă o să fie trenuri, acestea pot circula doar pe traseul Cornățel-Hosman – fie pe cei 5 km pe care-i avem deja reparați, sau, dacă nu ne pune nimeni bețe în roate, pe toțicea de 7 km până la Hosman. Acesta e targetul nostru pentru acest an.” Mai spune acesta.

„COLINELE TRANSILVANIEI” ȘI PROMOVAREA ECOTURISMULUI

„Colinele Transilvaniei” este un proiect care vizează cea mai mare arie protejată continentală din România, cu o suprafață de 237.515 hectare și 66.000 de locuitori. Cuprinzând în această arie 5 situri Natura 2000 învecinate, plus o arie de interes național - SPA Podișul Hârtibaciului, Colinele Transilvaniei se întinde pe suprafața a 44 de comune (UAT-uri) din zona Târnava Mare – Hârtibaciu – Olt.

Proiectul este realizat de Asociația WWF România în parteneriat cu WWF Elveția, Asociația Ecotur Sibiu, Asociația Grupul Milvus, Asociația Mioritics și ProParc - Fundația pentru Arie Protejate. Finanțarea primită din partea guvernului elvețian prin Programul de Cooperare Elvețiano-Român a permis organizațiilor partenere să deruleze o serie de activități menite să conștientizeze populația din această zonă că ariile protejate pot constitui o sursă de venit pentru comunitățile locale prin dezvoltarea ecoturismului.

Prin realizarea acestor activități, proiectul își propune dezvoltarea rurală a regiunii Colinele Transilvaniei.

Recent, în cadrul proiectului, a fost organizată, în comuna Chirpăr, o întâlnire cu alte asociații interesate de dezvoltarea ecoturistică a zonei și reprezentanți ai administrațiilor locale, cu scopul conștientizării oportunităților pe care le oferă statutul de arie protejată.

Întâlnirea a avut loc în satul Veseud, la



pensiunea „Veseud 11”, un loc foarte potrivit cu tema discuțiilor propuse care s-au referit la resursele turistice ale zonei, la patrimoniul natural și construit de care beneficiază această zonă și mai ales la necesitatea păstrării și promovării acestui patrimoniu.

Cu această ocazie a fost lansat un minunat album intitulat „Colinele Transilvaniei”, cu fotografii reprezentative pentru promovarea ecoturismului însoțite de texte tot atât de frumoase ca și fotografiile. Albumul poate fi un prilej de bucurie pentru orice iubitor al frumuseților acestei zone.

Din păcate, așa cum se întâmplă de multe ori, de la întâlnire au lipsit tocmai cei vizați și invitați speciali, primarii de pe Valea Hârtibaciului, singurii reprezentanți fiind de la primăriile Agnita și Nocrich. A lipsit inclusiv primarul din Chirpăr care ar fi avut rolul de gazdă al acestui eveniment petrecut în comuna sa.

I. Bârsan

Emoții, emoții și iar emoții pentru elevi olimpiade, concursuri, simulări

Pe parcursul lunii martie s-au desfășurat mai multe activități, atât la nivel național, cât și județean, la care elevii au avut parte de emoții, și anume simulările pentru evaluarea națională (clasa a VIII-a) și simulările pentru examenul de bacalaureat (clasa a XI-a, clasa a XII-a), dar și concursuri și olimpiade școlare.

În 18 martie 2017, au avut loc la nivel județean:

1. CONCURSUL INTERJUDEȚEAN DE MATEMATICĂ APLICATĂ „ADOLF HAIMOVICI”, concurs adresat elevilor din ciclul liceal, la care elevul VESA GEORGE VIOREL, clasa a XII-a

B, Colegiul Tehnic „August Treboniu Laurian” Agnita a obținut mențiune.

2. OLIMPIADA DE MATEMATICĂ A SATELOR SIBIENE, care a ajuns la a II-a ediție. Competiția adresată elevilor din clasele IV-VIII din mediul rural a debutat cu etapa locală, desfășurată în fiecare unitate școlară din județ. Etapa județeană a fost organizată în 11 centre la nivelul județului Sibiu. În centrul Colegiului Tehnic „August Treboniu Laurian” Agnita s-au înscris un număr de 70 elevi din școlile gimnaziale ale Văii Hârtibaciului: Alțâna, Birghiș, Brădeni, Bruuiu, Chirpăr, Iacobeni și Noiștat, Merghindeal, Marpod, Nocrich și Hosman, iar rezultatele au fost pe măsura emoțiilor, următorii elevi obținând mențiuni la nivel județean: Popa Alexandra Mihaela, Școala Gimnazială Marpod, clasa a V-a, Drăgan Delia, Liceul Tehnologic Iacobeni – Structura Noiștat, clasa a VI-a, Șelar Eugenia Adelina, Școala Gimnazială Birghiș, clasa a VII-a Torcean Teodora, Școala Gimnazială Bruuiu, clasa a VII-a Iacob Iulian Marian, Școala Gimnazială Nocrich, clasa a VII-a, Căciun Maria, Școala Gimnazială Bruuiu, clasa a VIII-a

Felicităm elevii și profesorii cordonatori și le urăm succes în continuare!

Prof. Otilia-Bogdana Lăstun

Colegiul Tehnic „August TreboniuLaurian” Agnita

„Ziua mondială a tenisului de masă”- 6 aprilie 2017

Sub deviza, „Tenis de masă pentru oricine, oriunde”, orașul Agnita se alătură numeroaselor orașe de pe întreg mapamondul care doresc să sărbătorească ziua mondială a tenisului de masă, inițiativă care aparține Federației internaționale a tenisului de masă.

Iubitori ai sportului din Agnita: copii, femeii și bărbați de toate vârstele, vă invităm să petreceți momente reconfortante în compania tenisului de masă în locurile amenajate pentru această ocazie: incinta Colegiului Tehnic „AT Laurian”, între orele 12:00-19:00; holul mic din incinta Primăriei, între orele 15:00-17:00; „Parcul Eroilor”, între orele 17:00-19:00; sala de tenis de masă de la „Pрут”, între orele 17:00-21:00.

Toți cei care dețin o masă de ping-pong (persoane fizice, juridice, cluburi, școli, ...) sunt rugați să o folosească în această zi. Nu contează felul sau tipul acesteia, cum nu contează marca sau tipul paletelor sau a mingii și nici echipamentul sportiv, care nu este obligatoriu, nu contează nici locul, nici ora! Important este să vă distrați, să vă bucurați și să vă relaxați în această zi în compania tenisului de masă.

Faceți fotografii sau filmulețe care să dovedească participarea voastră la acest eveniment mondial și trimiteți-le organizatorului spre a putea fi cuprinse în galeria foto care va marca acest eveniment. Cele mai reușite și mai originale dintre ele vor fi expuse de către ITTF într-o broșură dedicată acestei sărbători.

Sâmbătă 8 aprilie, începând cu ora 09:30, în sala de sport a Colegiului „AT Laurian” din Agnita, CS Agnita - Tenis de Masă va organiza, în cadrul aceluiași eveniment, Turneul de tenis de masă pentru amatori, „World Table Tennis Day - Amatur RO – Agnita, 2017”.

Înscrierile se fac la organizator sau direct la sală, în limita a 54 de locuri.

Purtarea echipamentului sportiv este obligatorie.

Căștigătorii vor fi premiați cu medalii și diplome.

Acțiunea este sprijinită de Primăria Orașului Agnita și Colegiul Tehnic „AT Laurian”.

Vă așteptăm cu drag.

Organizator- Zedler Csaba - 0766.293.569

DANSUL GENERAȚIILOR - SPECTACOLUL DE SUFLET AL AGNIȚENILOR



Ce-a de a XII-a ediție Dansul Generațiilor s-a dovedit a fi un mega spectacol dedicat agnițenilor, în care peste 120 de dansatori și cântăreți, păstrători ai folclorului românesc au prezentat un ansamblu de tablouri coregrafice distincte, cuprinse într-un tot unitar.

Scenarist, regizor și coregraf, profesorul Ioan Sârbu, ajutat de profesorii Doina și Florin Părău și de toți angajații Casei de Cultură „Iarion Cocișiu” din Agnita, a reușit să mențină publicul în priză pe toată durata celor trei ore de cântec și joc popular. Spectacolul a depășit așteptările celor care au reușit să-și cumpere bilete, acestea fiind epuizate din prima zi în care s-au pus în vânzare.

Spectacolul a început cu un remember al culturii noastre naționale, membrii ansamblului Cununa prezentând dansul de salon Romana, compus de Iocob Mureșianu în 1850, care a adaptat figurile coregrafice ale jocului popular cu scopul de a pune în valoare frumusețea folclorului românesc. Dansatorii și-au procurat costume de epocă și cu mișcări elegante au reușit să redea o pagină de cultură din devenirea noastră istorică.

După acest moment solemn scena a fost invadată, la propriu, de o mulțime de prichindei, gata să le arate părinților și bunicilor că au învățat să joace, că știu să-și bată piciorul și să învârtască mândruțele. Aplauzele și râsetele sălii au răsplătit strădania viitorilor mari jucători.

Apoi vârsta celor care au continuat spectacolul a fost tot mai ridicată ca și nivelul interpretării artistice, virtuozitatea și eleganța mișcărilor fiind dovada multor ore petrecute pe scenă la repetiții ori la spectacole.

S-au bucurat de aplauze Grupul vocal al Școlii Populare de Arte Ilie Micu din Sibiu, pregătit de profesorii Doina și Florin Părău, echipa de dansuri de la școala GD Teutsch, cu jocuri de pe Valea Hârtibaciului, dansul german prezentat de membrii ai ansamblului Cununa, echipele de dansuri de la Clubul Elevilor, suita coregrafică cu jocuri din Banat, în coregrafia dansatoarei profesioniiste Vera Kreten, și mai ales veteranii ansamblului Cununa.

În ceata celor 18 jucători veterani, foști membri ai ansamblului Cununa au fost remarcăți soții Mircea și Viorica Pleșca, jucând alături de fiul lor Mircea, student la Sibiu și jucător în Ceata Junilor. Mezina lor, Viorica Pleșca a jucat în ansamblul de copii Hârtibaciului.

Frumoasa reprezentare a veteranilor a fost completată de cel mai veteran membru, îndrăgitul solist vocal Marcel Părău, primit cu aplauze la intrarea în scenă și tot cu aplauze răsplătit, pentru frumoasele cântece de pe Valea Hârtibaciului.

La spectacolul agnițenilor a fost invitat Ansamblul Folcloric „Columna” al Casei Municipale de Cultură din Zalău. Conducătorii profesorii coregrafi Gabriela și Marin Hossu, reputatul ansamblu sălăjan a încântat publicul cu trei suite de dansuri din zone etnofolclorice diferite, cu frumoase costume reprezentative pentru Valea Agrijului, de Sub Codru și de pe Valea Ampoiului. Cu aplauze binemeritate a fost răsplătită orchestra condusă de prof. Ionuț Dârjan care a prezentat o suită de cântece sălăjene și a acompaniat-o pe frumoasa solistă vocală Denisa Mirișan.

Ultima parte a acestui eveniment cultural a fost o minunată frescă, constituită din mai multe tablouri reprezentative pentru satul hârtibăcean ancestral.

Folosind cu inspirație și talent materialul informativ din cartea scriitorului hârtibăcean

Gherasim Rusu Togan, „Viziuni străvechi – ritualuri – credințe – obiceiuri românești”, profesorul Ioan Sârbu a realizat un spectacol în care descoperim curățenia spirituală a unei lumi arhaice cu ritualuri magice menite să impună legile nescrise ale conviețuirii în comunitățile sătești.

Ritualurile, credințele și obiceiurile satului tradițional au fost minunat prezentate de actorii acestui tablou, compus dintr-o succesiune de scene reprezentative pentru viața comunităților sătești. Izvoarele cu apă curată sunt căutate de un tânăr neîntinat, purificat el însuși trupește și sufletește de o „descântătoare” femeie credincioasă, și întărit de aceasta cu puteri magice, care se lega „să-i dau pământului inima, iar el să-mi dea neprihănitele izvoare”. Aceea și „descântătoare” săvârșește ritualul de purificare a fântânii, dând apei puterile magice de curățenie trupească și sufletească. „Tu fântâna mea, fântână, / Să n-ajungi față bătrână, / Să n-aduni apă sălcie, / Apă tulbure nu-ți vie! / Lună și luciri de stele, / Ascultați rugile mele: / Răcorite de v-ați vrea, / Nu stricați fântâna mea! / Iernilor, când băntuiți / bune cu fântâna fiți, / Nu-nghetați izvoarele, / Că mor căprioarele! / Tu, pădure, tu, hotar, / Fiți-i noaptea de pândar, / Ielele să nu mi-o sece, / Apa să rămână rece.”

O scenă semnificativă a prezentat întâlnirea sfatului bătrânilor, unde se luau hotărâri privind viața comunității, claca pentru ajutorarea văduvelor, paza hotarelor, cu jurământul de cinste al celor împuterniciți s-o facă.

Cu apă descântată este întors la familie bărbatul cărui ielele și relele i-au sucit mintea și l-au dus pe căi greșite și tot cu apă curată i se ursește pruncului nou născut să primească puteri magice și să devină el însuși ocrotitor al fântâni.

Toate scenele, cu ziceri și cântece ritualice au fost însoțite de jocuri și cântece de petrecere. Rolul principal, în acest tablou, l-a revenit Eugeniei Ghișă, care a reușit să prezinte imaginea autentică a descântătoarei și împreună cu soliștii Ioana Bogdan și Florin Părău și ceilalți membri ai ansamblului Cununa au realizat o frescă a satului ancestral transilvănean, în care obiceiurile și legea pământului determinau viața comunității. Calitățile muzicale ale soliștilor și implicarea lor au dat valoare tabloului muzical – coregrafic.

Spectacolul s-a încheiat cu o impresionantă interpretare a unui vechi cântec patriotic „Să trăiască, să trăiască tot ce e roman” cântat de toți membrii ansamblului Cununa și aplaudat în picioare de spectatori.

În această atmosferă a pășit în scenă autorul spectacolului, profesorul coregraf Ioan Sârbu, care le-a mulțumit jucătorilor și soliștilor pentru implicare, le-a mulțumit copiilor și părinților pentru sprijin, pentru răbdarea cu care așteptau să se termine repetițiile, și a mulțumit orchestrei condusă de saxofonistul Nicolae Vâștea.

În aplauzele spectatorilor, ceata veteranilor – a oferit îndrăgitudinii coregraf un super buchet de flori, un semn de recunoștință pentru efortul depus.

Prezentatoarea acestui eveniment cultural a fost îndrăgita solistă Ioana Bogdan care a informat publicul că spectacolul a fost susținut financiar de Consiliul Local și Primăria Agnita și de restaurantul Grădina de Vară.

I. Bârsan





„Lumina lui Hristos luminează tuturor!” (Liturghia Darurilor)

„Apare cu binecuvântarea IPS Părinte Mitropolit dr. Laurențiu Streza”

Predică a IPS Laurențiu la Duminica Ortodoxiei: „Sacralitatea Bisericii – împărtășirea din darurile mântuitoare”

Astăzi, în *Duminica Ortodoxiei*, am încheiat prima săptămână din Sfântul și Marele Post, o adevărată săptămână duhovnicească, cu postire aspră, luni și marți fiind zile *aliturgice*, adică în care nu se săvârșește Sfânta Liturghie, sunt zile de ajun sau post aspru. Începând de miercuri din prima săptămână a postului, în toate zilele săptămânii, afară de sâmbătă și duminică și de vinerea mare, a început săvârșirea *Liturghiei Darurilor mai înainte sfințite*, pentru împărtășirea celor care ajungează până seara. În primele cinci duminici ale Postului Mare se săvârșește *Liturghia Sfântului Vasile cel Mare*. Intensitatea rugăciunii din această săptămână este întărită de citirea în seara primelor patru zile câte o parte din *Canonul cel mare* al Sfântului Andrei Criteanul, pe care îl vom mai auzi în întregime miercuria din săptămâna a cincea din post. Rânduielele liturgice ale Bisericii împlinesc mai întâi scopul *latreutic* al cultului divin, aducându-se *preamărire* și mulțumire lui Dumnezeu, *preacinstire* Maicii Domnului și *cinstire* sfinților. Scopul *latreutic* sau de laudă este întregit de cel *harismatic* sau sfințitor, care cuprinde toată lucrarea sfințitoare sau *sacralitatea Bisericii* Dumnezeu ne învrednicește, prin lucrările sfințitoare ale Bisericii, Sfintele Taine și ierurgiile bisericești, de harul Duhului Sfânt, cu care conlucrând ne putem câștiga mântuirea. *Ortodoxia pune mare accent pe sacralitatea Bisericii.*

Ortodoxia – școala rugăciunii. Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul

Legătura dintre noi și Dumnezeu o întreținem, mai întâi, prin *rugăciune*, care este un act de *smerenie*, pentru că este adresată de cei păcătoși Celui Preasfânt, dar și de *mare demnitate*, de mare cinste, pentru că Cel de Sus o primește și ne răspunde ca Unul Milostiv și de oameni iubitor, prin împărtășirea din darurile Sale mântuitoare. După modul cum se săvârșește rugăciunea este de două feluri: *obștească* și *privată* sau personală.

Rugăciunea principală și cea mai importantă este cea *obștească* sau *rugăciunea liturgică a Bisericii*, pentru că se face de *persoane anume instituite și sfințite*, din ierarhia bisericească, după o *rânduială* experimentată în viața liturgică, în *locașul bisericii*, un loc anume, „*sfințit și sfințitor*”, și într-un anumit timp liturgic, numit *sărbătoare*.

– Slujitorul sfântului altar, când

săvârșește o lucrare sfințitoare a Bisericii, este conștient și mărturisește că *Săvârșitorul nevăzut*, prin excelență, este *Hristos*, Care lucrează prin mijlocirea persoanei văzute. Mântuitorul Hristos este Cel care a instituit Tainele Bisericii și le împlinește în Biserica Sa, prin actele văzute ale săvârșitorului văzut al acestora.

– *Conținutul rugăciunilor* și al slujbelor bisericești este unul inspirat de Duhul Sfânt și este luat din Sfânta Scriptură și din Sfânta Tradiție. Inspirația biblică a rugăciunilor liturgice este predominantă, peste 80% sunt texte biblice, iar punerea lor în scris, în sfintele slujbe, s-a împlinit de către Sfinții Părinți, care le-au trăit în cadrul spiritualității Bisericii. Noi nu ne rugăm cu cuvintele noastre, care sunt creații ale minții omenești, ci noi ne rugăm cu cuvintele dumnezeiești ale Sfintei Scripturi, noi repetăm cuvintele lui Hristos. *Hristos se roagă în noi și noi ne rugăm împreună cu Hristos.*

– *Locașul de închinare* este cel mai potrivit pentru înălțarea de rugăciuni lui Dumnezeu de către obștea Bisericii.

– *Anul liturgic* al Bisericii ne poartă într-o călătorie cu Hristos, prin toate praznicele și sărbătorile bisericești, prin care se actualizează pentru noi principalele evenimente din istoria mântuirii, iar noi devenind contemporani cu acele evenimente.

Rugăciunea Bisericii este, deci, deosebită de *rugăciunea personală* și în plus este și normativă pentru aceasta. *Biserica este o adevărată școală a rugăciunii.*

Rugăciunea pe care o facem fiecare dintre noi, la casele noastre, indiferent cât de râvnitori am fi, este slabă, simplă, personală și neînsemnată și în această obligație a noastră de a ne ruga folosim Cartea de rugăciuni, cu formulări luate din practica liturgică a Bisericii, precum: rugăciunile începătoare, rugăciuni către Maica Domnului ș.a.

În școala Bisericii am învățat să ne rugăm împreună cu alții și mai ales *pentru alții*. Toate formulările liturgice sunt la plural, pentru toți, precum este și cel mai des răspuns: „*Doamne miluiește-ne*” sau „*Dă-ne Doamne.*” Prin rugăciunea obștească noi facem experiența *comuniunii*, mai întâi cu Dumnezeu și apoi și între noi cei care ne rugăm. Mântuitorul Însuși a binecuvântat comuniune eclesială, spunând:

(continuare în pagina 6)

Preot nou la Movile



Duminică 26 martie 2017 a fost zi de mare sărbătoare creștinească pentru locuitorii satului Movile, a fost ziua în care enoriașii acestei parohii - pentru care biserica a fost mereu un punct de referință în viața lor spirituală - s-au bucurat de instalarea unui nou preot în parohia lor. În această Duminică, a IV-a din Postul Mare, în biserica din Movile a fost săvârșită Sfânta Taină a Maslului de către, părintele Naicu Mihai, protopopul Agnitei înconjurat de un sobor de preoți în mijlocul cărora s-a aflat și părintele **Robu Zamfir Florin-Dumitru** – noul preot paroh.

La sfârșitul slujbei, părintele protopop Naicu Mihai l-a felicitat și i-a înmănat tânărului preot, în mod simbolic, Sfânta Evanghelie, Sfânta Cruce și cheile bisericii. Felicitări i-au fost adresate și de către înaintașul său preotul Toma Sebastian, de Vasile Cori primarul comunei Iacobeni, de membrii familiei sale și de toți cei prezenți.

Ne alăturăm celor care l-au felicitat și-i urăm noului preot Robu Zamfir Florin-Dumitru multe împliniri în misiunea încredințată.

Redacția.

Activități catehetice și de creație la Parohia Noiștat, județul Sibiu

În Parohia Noiștat, Protopopiatul Agnita, județul Sibiu, a avut loc recent o activitate catehetică, educativă și de creație, sub coordonarea preotului paroh Ion Popescu și a unor cadre didactice de la Școala Generală din localitate. Mai mulți copii din localitatea sibiană au participat la activitățile parohiale și au fost inițiați în tainele pictării de icoane.

Activitatea noastră a avut loc pe 23 februarie. Grupul de lucru a fost format din elevi de la școala din satul nostru, care au pictat icoane pe sticlă în cadrul atelierului

organizat cu sprijinul instituției de învățământ din localitate. Dorim să participăm cu lucrările noastre la Concursul național de creație «Icoana și școala mărturisirii» inițiat de Patriarhia Română și să arătăm tuturor talentul copiilor din satul nostru.

Grupul de lucru a fost coordonat cu sprijinul profesorilor Silvia Păcurar și Stelian Darabant de la școala din Noiștat. Cadrele didactice i-au învățat pe copii tehnicile de pictare pe sticlă și cum să-și pună în valoare talentul pentru a realiza icoane ale Mântuitorului Iisus

Hristos și ale sfinților.

Activitatea a fost parte a proiectului „Hristos împărtășit copiilor”, implementat în parohia sibiană sub coordonarea preotului paroh. De asemenea, activitățile de creație cu elevii din Noiștat sunt parte a programului Anului omagial al sfințelor icoane, al iconarilor și al pictorilor bisericești.

Preot

Ioan Popescu,
Parohia Noiștat



Predică a IPS Laurențiu la Duminica Ortodoxiei: „Sacralitatea Bisericii – împărtășirea din darurile mântuitoare”

(continuare din pagina 5)

„unde sunt doi sau trei adunați în numele Meu, acolo sunt și Eu în mijlocul lor” (Matei 18,20).

Rugăciunea liturgică este de trei feluri: **de laudă, de mulțumire și de cerere.**

Rugăciunea de laudă și preamărire, rugăciunea doxologică, are întâietate și le împlinește pe celelalte două. În biserică respectăm o ordine logică, o logică liturgică a rugăciunii. Mai întâi, Îl preamărim pe Dumnezeu, apoi Îi mulțumim și abia apoi adăugăm și cererile noastre. Această ordine se aplică și la rugăciunea de cerere, având prioritate bunurile veșnice față de cele vremelnice și trecătoare. În Biserică ne rugăm pentru mântuirea sufletelor noastre, cerând acele daruri nepieritoare. Mântuitorul Hristos Însuși a spus: „Căutați mai întâi împărăția cerurilor și dreptatea Lui și toate acestea vi se vor adăuga vouă!” (Mt. 6, 33). Dumnezeu cunoaște cel mai bine nevoile noastre sufletești și trupești.

În cadrul slujbelor noastre bisericești există și un echilibru liturgic privitor la cele trei feluri de rugăciuni, existând în fiecare rânduală sau slujbă și rugăciuni de preamărire și de mulțumire și de cerere.

– Rugăciunile din slujbele cultul divin ortodox sunt creații anonime ale spiritualității și vieții bisericești, iar unele au fost alcătuite de Sfinți Părinți, cunosători și trăitori profunzi ai învățaturii Bisericii, cum este **Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul**, specifică acestei perioade de pocăință:

«Doamne și Stăpânul vieții mele, duhul trândăviei, al griji de multe, al iubirii de stăpânire și al grăirii în deșert nu mi-l da mie. Iar duhul curăției, al gândului smerit, al răbdării și al dragostei dăruiește-l mie, slugii Tale. Așa, Doamne, Împărate, dăruiește-mi ca să-mi văd greșelile mele și să nu osândesc pe fratele meu, că binecuvântat ești în vecii vecilor. Amin».

Această scurtă rugăciune poate fi considerată ca o intensă mijlocire personală la „Domnul și Stăpânul vieții mele”, pe Care Îl preamăresc și de Care depinde viața mea, dar și un îndreptar moral al pocăinței, necesar în lupta cu propriile neputințe și păcate, pe calea desăvârșirii. Acest ghid practic al pocăinței are o structură simetrică și o prezentare logică, în prima cerere, enumerând cele **patru piedici în calea pocăinței**, în ordinea lor descrescătoare, de la cea mai mare spre cea mai mică, de care trebuie să scăpăm, cu ajutorul lui Dumnezeu:

– Prima piedică o constituie „**duhul trândăviei**”, adică lenea care stă la baza multor păcate și care poate duce la apatie

sau pasivitate și chiar la *cinism*, punând mereu întrebarea: *la ce bun?*

– „**Grija de multe**”, a doua piedică, este tot rodul duhului trândăviei. Aceasta este o înșelătorie a vrășmașului și poate duce la descurajare și chiar *deznădejde*, penultima treaptă a păcatului, urmată de sinucidere;

– „**Iubirea de stăpânire**”, cea de a treia piedică, este provocată de primele două, lenea și grija de multe, ducând la *egoism* și la *iubire de sine*, la dorința de a domina, la indiferență și dispreț față de alții;

– „**Grăirea în deșert**”, cea de a patra piedică, este transformarea *darului suprem al vorbirii în supremul pericol*, din instrument al adevărului în mijloc al minciunii.

Acestor patru piedici în calea pocăinței, li se opun **patru virtuți**, ca țeluri înalte ale pocăinței și antidoturi ale păcatelor, prezentate în cererea a doua în ordine crescătoare, virtuți pe care trebuie să le dobândim de la Domnul, și care sunt:

– „**Duhul curăției**”, al castității sufletești și trupești, al integrității, opus trândăviei;

– „**Al gândului smerit**”, al smereniei, care este fructul curăției și triumful adevărului în noi, pentru că: „Dumnezeu celor mândri le stă împotriva, iar celor smeriți le dă har” (I Petru 5,5);

– „**Al răbdării**”, care sete o virtute divină, pentru că Dumnezeu este „îndelung-răbdător și mult-milostiv” (Psalm 102,8), „iar cel ce va răbda până în sfârșit, acela se va mântui”- ne asigură Mântuitorul Hristos.

– „**Și al dragostei**”, care este un dar de la Dumnezeu, țelul final al nevoițelor spirituale, virtutea tuturor virtuților, pentru că Însuși Dumnezeu este iubire.

A treia cerere a rugăciunii cuprinde un rezumat al tuturor virtuților: „**dăruiește-mi ca să-mi văd greșelile mele și să nu osândesc pe fratele meu**”. Recunoașterea păcatelor personale trebuie urmată de iertarea aproapelui, nu de judecarea lui, după îndemnul Mântuitorului de a scoate bârna din ochii noștri, iar nu paiul din ochii altuia (cf. Matei 7,5).

Cele trei cereri ale rugăciunii **Sfântului Efrem Sirul** sunt însoțite de metanii, ca mărturii ale participării și a trupului la nevoițele sufletului. Metania este semnul psiho-somatic al pocăinței și al adorării lui Dumnezeu, în fața Căruia ne aplecăm până la pământ, ne prosternăm cu trupul nostru, care „este templu al Duhului Sfânt” (I Cor. 6,19).

Sursa: www.mitropolia-ardealului.ro

Campanie de donare de sânge la Agnita



La Spitalul orașenesc din Agnita, județul Sibiu a avut loc joi, 16 martie 2017, o nouă activitate din cadrul Campaniei „Donează sânge, salvează o viață!”, inițiat de Patriarhia Română și implementat în Arhiepiscopia Sibiului prin Departamentul de asistență socială.

Peste 30 de preoți, jandarmi, reprezentanți ai Inspectoratului Județean pentru Situații de Urgență și credincioși au donat sânge pentru a veni în sprijinul semenilor aflați în suferință în spitalele din România. În organizarea acestei activități umanitare au fost implicați reprezentanți ai Asociației „Filantropia” a Arhiepiscopiei Sibiului, reprezentanții departamentului menționat și mai multe instituții partenere.

„Campania Patriarhiei Române este pentru a doua oară în Protopopiatul Agnita și nădăjduim că și de data aceasta suntem de folos tuturor celor care au nevoie de sânge în momentele grele ale vieții. Mulțumesc tuturor preoților care

au răspuns pozitiv la această solicitare, cât și credincioșilor prezenți și nădăjduim că în această perioadă de pregătire pentru întâmpinarea Sfintelor Paști, alături de post și rugăciune, oferim și fapta cea bună. Cred că este o faptă bună din partea noastră și un imbold pentru toți ceilalți care trebuie să înțeleagă câtă nevoie de sânge există în spitalele din România”.

(Pr. Mihai Naicu. protopopul de Agnita).

Campania „Donează sânge, salvează o viață” este un program prin care se urmărește, pe lângă activitățile de donare de sânge, și o informare a publicului cu privire la nevoia de sânge pentru transfuzii din sistemul medical românesc și, nu în ultimul rând, de încurajare a donării periodice. În acest sens, preoții și ceilalți donatori din orașul Agnita au încercat prin gestul lor să sensibilizeze oamenii în privința acestei nevoi de sânge din spitalele din România.

Redacția.

Lacrimi în Lumină

Daniela Pănzan Lorinzi

Lacrimile sunt puntea ce ne leagă de cer și pe care se coboară Dumnezeu în sufletele noastre. Ele sunt o arvună dată nouă pentru a ne răscumpăra greșelile în această viață, ca să ajungem în veșnicie curați. Sunt Crucea pe care se răstignește sufletul însetat de Raiul binecuvântării... Lacrimile sunt sursa făuritoare de Lumină a vieții noastre. Ele se coboară din Ochii Senini ai lui Iisus până în abisurile cele mai îndepărtate ale conștiinței noastre. Sunt răspunsul nostru la Chemarea lui Hristos și semnul că El se revărsă neconținut în Blândețea și Lumina Lumii... Lacrimile izvorăsc din durere și întuneric transformându-se în ochii noștri prin Lumina ce o lasă să picure

domol și peste Început și peste Sfârșit... Sunt plânsul materiei care îi ferește pe „cei ce plâng, că aceia se vor mângâia”...

Dacă ar fi să adunăm toate lacrimile, ele nu ar încăpea în întreg oceanul și lumea s-ar îneca... De aceea, nu le adunăm, ci le revărsăm în afară ca să salvăm și Sufletul și Viața și Lumea de Potopul amar al lacrimilor sărate ale păcătoșilor...

Lacrimile sunt rugăciunea și iubirea mea..., pentru că Dumnezeu este Iubire! Sunt fericită că pot să plâng și aș vrea să fiu o Lacrimă din Ochii Senini întru care să rămân veșnic, bucurându-mă de Lumina Luminii!

COLEGIUL DE REDACȚIE

Ortodoxia pe Valea Hârtibaciului

Str. Mihai Viteazu, nr. 20, Agnita, 555100, telefon 0269 510325

Președinte: Pr. Protopop Mihai Naicu

Secretar: Pr. Marius Rebege

Colectivul de redacție: Pr. Iancu Andrei (Coveș), Pr. Popescu Ion (Noiștat),

Pr. Dolea Aurel (Stejarșu), Pr. Briscan Marius Andrei (Vecerd),

Pr. Dușescu Rareș George (Ghijasa de Sus).

Tiparul: Tipu Trib Sibiu, Editura Etape Sibiu

Așteptăm opiniile și sugestiile dumneavoastră la adresa redacției sau pe e-mail la următoarele adrese: ortodoxiapevaleahartibaciului@yahoo.com și ortodoxiapehartibaci@yahoo.com

Folclor Cules de Mircea Drăgan Noiștețeanu Strigături la zestre

Floriciă vioarele,
Au zis dușmanele mele
Că eu n-am haine ca ele.
Și dacă n-am așa multe,
Tot de mâna mea-s cusute.
Le-am cusut frumos și bine,
Pot sta-n rând cu orișicine!

Foaie verde trei smicele,
Noi vrem perini și perdele,
Ca-ți avut vreme de ele!
*Stănuleț Ana (Ana lu' Ștefan), 74 de ani,
Săsăuș, 16 IV 1984*

Mână caii, pogănici,
Că-ți dau fuior să-ți faci bici,
Ca să mâni caii mai tare
S-ajungeți în sat cu soare;
Să vă vadă oamenii
Pentru ce-ai bătut caii.
Pentru-o rugă înflorită,
Pentru o fată vestită.
Că nu-i cu haine cumpărate,
Că-s de mâna ei lucrate!

Trei de lină, trei peștițe.
Trei de tort, trei de bumbac,
Trei cusute după ac,
Patru de pus pe strijac .
Ladă, țol, două strijace,
Spuneți la car' nu vă place.
Mai avem vreo zece mese,
Vreo șase perini alese.
Trei pui mici să nu uităm,
Stați numa' că numărăm.
Uite una, uite două,
Haideți să vă dăm și vouă.
Uite două, uite trei,
Toate-s, dragă, ale ei.
Uite trei și uite patru,
Nu-s aduse de la altu'.
Uite patru, uite cinci,
Toate-s numai cu arnici.
Uite cinci și uite șase,
Tot cu plesne de mătase.
Uite șase, uite șapte,
Tot cu mâna ei lucrate.
Uite șapte, uite opt,
Numărați, că nu mai pot.
Foaie verde ca iarba,



Floriciă fragilor,
Uitați-vă, dragelor,
Și pretine, și dușmane,
La caru' nostru cu haine.
Tot cu haine îndoite,
Neveste - frumos gătite.
Uitați-vă, dragelor,
La alesul vârgilor.
Care vreți s-aveți la fel,
Haideți să vă dăm model!

Vă uitați, dragelor, bine
Ori la haine, ori la mine.
Cari nu știți să numărați,
Stați numai și ascultați,
Că vă spunem pe de rost
Cu toatele câte-au fost:
Trei în vargă, trei în ițe,

Da, de-om deschide lada,
Noi alte v-om arăta.
Că-i plină cu haine multe,
De n-or încăpea prin curte.
Îs frumoase și brodate,
Tot de mireasă lucrate!

Foaie verde de cicoare,
Ieși afară, cuscră mare,
Că ți-aduc o noră tare.
Din picioare țesătoare,
Și din mâini chindesătoare.
Deschide porțile
Să intrăm cu hainele;
Hainele nu-s cumpărate,
Că-s de mâna ei lucrate!

*Culese de la Ciuchină Livia, 74 de ani,
Rotar Maria, 74 de ani,
Movile, 7 XI 2012*

EI S-AU NĂSCUT ÎN A P R I L I E

Marinescu Victoria	01 apr	89 de ani	Ilimbav
Dorobanț Elena	01 apr	80 de ani	Retiș
Popa Ana	03 apr	88 de ani	Nou
Miruț Mihai	03 apr	86 de ani	Retiș
Moisin Viorel	03 apr	81 de ani	Roșia
Galici Marioara	05 apr	85 de ani	Vărd
Bucneriu Traian	05 apr	81 de ani	Daia
Vasiu Ioan	05 apr	80 de ani	Benești
Oprich Sofia	06 apr	89 de ani	Daia
David Ioan	06 apr	84 de ani	Daia
Oțetea Zosim	06 apr	82 de ani	Retiș
Baboș Paraschiva	06 apr	80 de ani	Marpod
Lazăr Achim	07 apr	83 de ani	Cașolț
Armenciu Maria	08 apr	86 de ani	Alțina
Măcriș Livia	08 apr	84 de ani	Cornățel
Teleraș Agnetă	08 apr	83 de ani	Merghindeal
Dragomir Paraschiva	09 apr	82 de ani	Nou
Borcia Ioan	12 apr	84 de ani	Roșia
Țichindelean Ioan	15 apr	80 de ani	Alțina
Lascu Ioan	16 apr	84 de ani	Daia
Mihu Paraschiva	17 apr	83 de ani	Cornățel
Frățilă Niculina	18 apr	82 de ani	Săsăuș
Avram Paraschiva	21 apr	84 de ani	Roșia
Tobiaș Stoica	21 apr	83 de ani	Hosman
Iordache Maria	22 apr	86 de ani	Marpod
Ciulei Silvia	22 apr	82 de ani	Retiș
Țârlea Elisabeta	22 apr	82 de ani	Nocrich
Nicula Sevia	24 apr	81 de ani	Hosman
Nistor Gheorghe	25 apr	83 de ani	Nocrich
Aldea Anuța	25 apr	81 de ani	Marpod
Comiza Aurelia	27 apr	84 de ani	Nocrich
Oțetea Ioan	28 apr	86 de ani	Retiș
Tărnăveanu Aurelia	28 apr	82 de ani	Brădeni
Mitroiu Paraschiva	29 apr	85 de ani	Hosman
Frunză Maria	29 apr	81 de ani	Roșia
Damian Lucreția	30 apr	85 de ani	Hosman

*Noi le dorim sănătate, zile senine și bucurii din partea urmașilor.
Celor care nu mai sunt, le dorim odihnă veșnică de-a dreapta tatălui.*

A șaptea privire

Dan Herciu

Făceam schimb de vise
pentru a ne dezvolta viitorul
pe refugiile de frică
ale prezentului

știam!
din Prima Secundă
atunci când ochii noștri
făceau dragoste
neașteptându-ne acceptul

știam!
din Ultimul Tremur
atunci când
ne retrăgeam trupurile
înapoi în sufletele transpirate

știam!
amândoi,
mincinoși și mințiți
în același timp,
că ne ascundem prejudecățile,
în sistemele de valori
ale celui alt
ca într-o pușculiță ciobită
din copilărie

Idilă Hârtibăciană

Feciorul: Mărioară, draga mea,
Vreau să-mi dai cofița ta,
Să mi-o umplu la izvor
Ca să-mi sting pieptul de dor.
Dar cofița nu-i de-ajuns,
Focul dorului n-am stins.
Vin deseară iar la tine,
Să-mi dai gura, să m-aline.
Fata: Ionele, fecior drag,
Eu te-aștept desăr-n prag
Ca să-mi furi, c-o sărutare,
O clipită de răcoare.
Vin' și-azi, ca-n altă sară
Și ne-om strânge-n brațe iară,
Ne-om petrece la izvor,
Ca să-ți sting dorul cu dor!
Agnita, martie 2017 - Alin Opreșiu

Se bate-n inimi ora rugăciunii

Francisc Lorinczi

Se bate-n inimi ora rugăciunii
M-aplec în mine-n rustica ogradă,
Suntem doar doi în tainica paradă
Eu snop de grâu pe preșu-aplecăciunii.

Umilința-i forță interioară
Nobilatoare tărie morală
Nu servilism, latură dorsală,
Închină-te iubirii care zboară!

Găsește-n tine ușa cea de aur
Care te conduce-n visterie
Ți-așază pe frunte cununi de laur

Pictură vie ești în Galerie.
Cel care-a pus mireasma-n floare-i faur
Te-ospătează în împărăție.

Firescul

Ioan Gligor Stopiță

Gând rățâcit în blestemat sat, ceri
O lunecare lungă-n larmă de lucarnii,
A înviat iadul, au murit țărani,
Firecul cel mai trist, *veșnicia ieri.*

Un pahar cu vin, o bucată de pâine,
Pădurea-i arsă, câmpu-i smintit,
Luneci, lunecare lină-n loc liniștit,
Firecul cel de astăzi, *tăcerea mâine.*

N-o să mai știm să ne înălțăm domol
De pe pământ, sătuli de-nămolire, teferi
În lunecare largă-n lanuri cu luceferi,
Firecul cel mai cel, mormântul gol.

Va rămâne doar *Cartea* cu litera puterii,
Dospind euharistic în tomul învierii...

„Școala Altfel”, o săptămână fără presiunea clopoțelului și a lecției la Colegiul Tehnic „A. T. Laurian” Agnita - Ruja

„Școala Altfel”, privită inițial ca o săptămână pierdută, s-a dovedit a fi un pas spre întărirea relației profesor – elev – părinte, fără presiunea clopoțelului, a lecției care trebuie parcursă, a ceasului ce merge prea alert între momentul „**Bună dimineața!**”, „**Sunteți liberi!**” sau „**Pe mâine dimineață!**”

Scopul programului este să implice toți elevii, cadrele didactice, dar și părinții. Profesorii răspund intereselor și preocupărilor elevilor, le pun în valoare talentele și capacitățile în diferite domenii, nu neapărat în cele prezente în curriculum național. Este stimulat participarea la acțiuni cât mai diverse, în contexte nonformale.

Atmosfera din „săptămâna altfel”, este una specială, fiind trăită atât de elevi, cât și de profesori și părinți cu sentimentul dobândirii unor experiențe noi.

Copii plini de veselie, dornici de a participa la tot felul de acțiuni, de a experimenta, profesori dispuși să socializeze cu elevii lor, într-un context non-formal, dar inovator, destins, prielnic pentru cunoaștere și fixarea unor relații „poate mai umane” decât se pot stabili în cadrul unei ore de curs.

„Școala Altfel” a fost și anul acesta o combinație de școală și de timp petrecut într-un mod plăcut cu elevii în fața cărora învățătorii și profesorii stau săptămână de săptămână de catalogul în față. Cinci zile pline de ocazii de a cunoaște mai bine pe elevi, de a întări relația cu aceștia și de a colabora poate mai bine cu părinții.

Aceleași impresii au fost împărtășite și de elevi, care s-au aflat împreună cu profesorii în aceeași barcă, aceea a bunăvoinței sau în cancelarie.

Ne-a fost foarte greu să ne hotărâm la ce activități să participăm: la acțiuni de acordare a primului ajutor, concursuri, vizionări de filme, fotbal sau șah și multe alte sporturi, excursii și drumeții, dialoguri cu polițisti sau activități cu părinții. Copiii au învățat cât de important este ajutorul imediat pe care îl putem da unei persoane aflate în pericol, au aflat cum sunt fabricate unele obiecte, au pictat sau au plantat flori și copaci, au stat de vorbă cu polițistii, apoi s-au și distrat, participând la carnaval.

Au învățat că trebuie să aleagă cu foarte mare responsabilitate drumul pe care îl vor urma în viață și că, indiferent de ce carieră o să aibă, banii nu trebuie să fie un scop, ci doar un mijloc. Vizitele la Muzeul Unirii din Alba Iulia, cetatea din această localitate și toate celelalte vestigii istorice de aici, vizita la

Mănăstirea Râmeț și locurile splendide din jur, le-au atras atenția asupra nevoii de cultură, asupra faptului că există o lume și dincolo de Facebook. Activitățile desfășurate în cadrul acestei săptămâni le-au dat ocazia copiilor să învețe lecții importante de viață, care pe măsură ce vor fi aprofundate, îi vor ajuta să se formeze ca oameni. Săptămâna „Școala altfel” este dovada că atât profesorii, cât și elevii sunt în căutarea unei relații umane, prietenoase, relaxate, în care chiar și cele mai grele lecții pot deveni simple.



În școala de azi, ca și în școala de mâine „Orice educație trebuie să fie autoeducație. Adultul, educatorul trebuie să sprijine acest proces de desăvârșire a copilului prin liberă manifestare a sa” (Constantin Narly).

Acest lucru se poate realiza mai bine combinând activitățile formale cu cele nonformale și informale în această săptămână așteptată cu nerăbdare de copii și pregătită cu foarte mare atenție de cadrele didactice.

Consider că aceste proiecte educaționale sunt motorul multiplicator al comportamentelor și al procedurilor care pot produce efecte culturale și procese inovatoare, reflectându-se în mod pozitiv asupra orientărilor instituțiilor, prin definirea de standarde de calitate, iar conform a ceea ce spunea Nicolae Iorga, „*fiecare copil pe care îl instruiem este un OM dăruit societății.*”

Prof. inv. primar, **Rebega Silvia**
Colegiul Tehnic „A. T. Laurian” Agnita – Ruja.

Se întâmplă la Colegiul din Agnita

După o iarnă care de mult timp nu a mai fost atât de plină de zăpadă, a venit și mult așteptata primăvară și o dată cu ea, elevii școlii noastre au inițiat alte activități la fel de atractive ca și cele de până acum.

Prima dintre ele a fost aceea în care am sărbătorit dragostea „pe românește”. Sărbătorile sunt întotdeauna un prilej de manifestare a bucuriei. Poporul român a știut mereu să guste sărbătoarea prin obiceiuri și tradiții de o deosebită frumusețe, una dintre acestea fiind sărbătoarea iubirii, manifestată la noi de Dragobete.



celebra sărbătoarea „Matronalia” la care se desfășurau serbările lui Marte, zeul forțelor naturii, al primăverii și al agriculturii.

An de an de 1 Martie ne recăpătăm speranța, optimismul, credința în mai bine și sporul în toate. Martie este momentul în care oamenii încep să caute primul ghiocel, ca semn al venirii primăverii cu adevărat. Acest triumf al reinvierii și regenerării este invocat prin Mărțișorul pe care-l dăruim celor dragi, ca mic semn ce ne dorim să le aducă fericire și noroc.

Mărțișorul (1 Martie) – este sărbătoarea tradițională românească a primăverii, a proștețimii, a bucuriei, a victoriei binelui împotriva răului. Femeile primesc mărțișoare și le poartă pe durata lunii martie ca semn al sosirii primăverii, al prieteniei și al dragostei.

Proiectul a presupus realizarea de mărțișoare de către elevii voluntari din câteva clase ale colegiului pe parcursul ultimei săptămâni din februarie și oferirea lor cadou doamnelor și domnișoarelor care lucrează în cadrul instituțiilor din oraș precum și a celor care lucrează în restaurante sau magazine.

Anul acesta, pentru prima dată, de când se organizează Programul Școala Altfel, fiecare

unitate este liberă să-și aleagă din cele câteva propuse de minister, o anumită perioadă. Astfel colegiul nostru și-a ales perioada 6-10 martie. Ca întotdeauna această săptămână este un motiv de bucurie în rândul elevilor, pentru că această săptămână, mai mult ca oricare alta este dedicată în mod special elevilor. În aceste zile profesorii împreună cu elevii realizează tot felul de activități atractive. Anul acesta am intitulat proiectul „**Școala mea de azi... și de mâine.**” Fiecare zi a fost dedicată unei teme: „Eu, în școala mea!”, „Pieptonul sau soferul orașului meu”, „Calculatorul / Internetul - prieten sau dușman?”, „Creativ sau distractiv?” iar ultima zi a fost dedicată evaluării. Și în acest an ca în toți de altfel, o parte din copii au avut parte de ore desfășurate și în afara școlii, s-au organizat, drumeții, excursii iar alții au rămas în școală unde au desfășurat diverse activități.

Și nu ne oprim aici, pentru că, tot pe parcursul acestei luni nu uităm și de PATRULA DE RECICLARE. Această perioadă a fost una bună pentru noi, cei implicați, pentru că am reușit, bineînțeles cu ajutorul dumeavoastră, a comunității locale să strângem o cantitate destul de mare de deșeurii. Mulțumesc pe această cale tuturor voluntarilor din colegiu dar nu în ultimul rând și dumeavoastră celor care le-ați donat. Așteptăm și în continuare să ne susțineți și să donați toate deșeurile de echipamente electrice și electronice pe care le aveți stricate prin gospodăriile dumeavoastră.

FITI SUPORTERI ÎN CONTINUARE
AI PATRULEI NOASTRE DIN AGNITA!

Prof. Dana Zgabercea

Parteneriat internațional la Colegiul Tehnic „A. T. Laurian” Agnita

Prietenilor noștri din Oosterbeek

Deși a fost destul de greu, am reușit să ne reîntâlnim cu prietenii noștri dragi din Oosterbeek și să încheiem între școlile noastre un parteneriat educațional pentru o perioadă de 18 luni, începând cu februarie 2017. Școala parteneră a liceului agnițean se numește Paasbergschool (mulțumim pe această cale domnului director Dhr. H. Verweij pentru încrederea în școala noastră). În cadrul programului, având ca temă „Împreună pentru o lume mai bună. Măinile mele – zâmbetul lui Dumnezeu” am petrecut o săptămână deosebit de frumoasă la Agnita și la Sibiu, alături de oameni minunați, de care mă simt legată sufletește și cărora le mulțumesc pentru că dăruiesc din timpul lor clipe prețioase de viață și de prietenie. Am trăit alături de Jannie, Saskia și Marjolijn patru zile însoțite, afară și în suflet, la liceul din Agnita. Împreună am conceput activitățile și am depus eforturi pentru a implica elevii din clasa a VII-a A în realizarea acestora. Deși cu emoție la început, am descoperit că putem realiza lucruri minunate împreună. Ne-au ajutat și elevii din clasa a XI-a, cu Sabina și Ștefan ca lideri. Având alături persoane atât de calde, am încercat să ne apropiem altfel de sufletele sensibile ale elevilor mei. Am învățat împreună cântece de la Taize, care ne-au atins inimile cu frumusețea lor, am primit cadourile pregătite de elevii și de comunitatea din Oosterbeek pentru elevii și profesorii școlii noastre, am realizat mărțișoare (quilling) și am pregătit un program artistic dedicat Zilelor de 1 martie și de 8 martie (Ziua Mărțișorului și Ziua Femeii în România) pentru persoanele în vârstă de la Casa Seniorilor Agnita. Am utilizat metode nonformale prin care să ne cunoaștem mai bine: cel mai interesant și atractiv moment a fost cel dedicat realizării unui jurnal al clasei a VII-a A pentru elevii de la Școala Paasbergschool din Oosterbeek (ei au primit de la colegii lor olandezi două jurnale asemănătoare, cu dorința de a se cunoaște mai bine și cu speranța că vor reuși să se întâlnească personal în viitorul apropiat).

Activitățile din această săptămână au avut loc sub egida: *Măinile mele – zâmbetul lui Dumnezeu.* De aceea, un moment aparte, de mare sensibilitate, a avut loc vineri, când Jannie van Doorn a prezentat copiilor un istoric al localității Taize iar mai apoi a avut loc momentul de rugăciune pentru care ne-am pregătit toată săptămâna (cu lecturi biblice și cântece de la Taize). Rugăciunea ne-a dat putere, liniște și pace în suflet. La fel de interesant a fost momentul de la Grădina de Vară, unde am mâncat pizza iar elevii au avut ocazia de a se apropia de doamnele profesoare din Oosterbeek, Saskia și Marjolijn. Pe parcursul acestor zile, alături de noi au fost preotul Kozma Andre, dar și doamnele directoare ale Școlii (Bogdana Lăstun, Margareta Vecerzan, Mirela Petruș). Miercuri, după plecarea spre Mediaș a Saskiei și a lui Marjolijn, Jannie a rămas alături de mine și am fost împreună la orele de limbă și literatură română, la clasa a XI-a A și la clasa a V-a A. Vineri au ajuns la Agnita și Petra și Tineke, suflete alese cu care îmi face plăcere să mă reîntâlnesc. Discuțiile sunt pentru mine sufletești și mereu învăț lucruri noi. Duminică, ne-am reîntâlnit cu toții în Sibiu și am petrecut, împreună, o după amiază extraordinară, iar cina de la restaurantul Pardon Cafe, situat pe cea mai frumoasă stradă din Sibiu, *strada mea preferată*, mi-a încântat sufletul care s-a reîncălzit, mai mult ca niciodată, cu optimism și dragoste. Și nu în ultimul rând, mă bucur că am avut alături de mine pe colega mea, Nina, întotdeauna plină de viață, voioasă, dornică de a se implica în realizarea cu succes a activităților de astăzi și, sper, de mâine. Am rămas cu sufletul plin de bucurie, fiindcă

am cunoscut oameni extraordinari: Jannie, al cărei suflet l-am simțit rezonând cu al meu, Saskia și Marjolijn, pe care le consider admirabile modele de urmat, profesoare atât de calde, cu sufletele pline de optimism și de bunăvoință (de care s-au atașat toți elevii mei dar și propriul meu copil, Francesca), Petra și Tineke, a căror prezență mă bucură nespus. Sunt foarte fericită de reîntâlnirea cu prietenii noștri din Oosterbeek și sper ca parteneriatul oficial încheiat acum să faciliteze și întâlniri între elevii noștri, care au trăit alături de noi o experiență unică. Mulțumesc tuturor: copiilor din Oosterbeek, doamnelor profesoare, domnului director al Școlii Paasbergschool, colegilor mei, lui Andre. Vă mai așteptăm cu drag în Agnita! Prietenilor noștri din Oosterbeek, cu drag,

Prof. Maria-Daniela Lorinczi

Sunt foarte bucuroasă de întâlnirea cu doamnele din Oosterbeek și de faptul că au dorit să ne cunoască școala și să realizeze un parteneriat cu noi, ceea ce ne onorează foarte mult. Pe mine m-a fascinat activitatea din CDI din ziua de vineri, 3 martie 2017, în care Jannie, împreună cu doamnele profesoare de la Școala Paasbergschool din Oosterbeek, au reușit să capteze interesul elevilor, să creeze un mediu de învățare eficient și să antreneze elevii în desfășurarea programului a cântecelor de la Taize. Sunt convinsă că acest început de schimb de experiențe și de idei va putea fi continuat și, de ce nu? poate ar putea fi transformat într-un Parteneriat Strategic prin programul Erasmus +.

Vă mai așteptăm cu mult drag la noi!

Prof. Margareta Vecerzan

A sosit primăvara, Primăvara care aduce schimbări în gândurile noastre, în obiceiuri și alimentație, dar mai ales în sufletul nostru. O astfel de schimbare s-a petrecut și săptămâna trecută în care Jannie și doamnele profesoare din Oosterbeek, Saskia și Marjolijn, au fost prezente în mijlocul nostru și au participat la activități împreună cu elevii din clasele a VII-a A și a XI-a A, activități ce s-au dovedit educative și relaxante pentru copii. Sunt sigură că parteneriatul cu Școala Paasbergschool va conduce la rezultate fructuoase pe care elevii le vor simți mult timp de acum înainte.

Doresc să vă mulțumesc tuturor celor din Oosterbeek, pentru implicarea și participarea activă și afectivă la acțiunile întreprinse în școala noastră, pentru munca pe care ați depus-o, pentru dăruirea și cooperarea Dmv. din aceste zile minunate. Sunt convinsă că prin ceea ce ați realizat cu elevii ați lăsat multe amintiri frumoase de care aceștia își vor aduce aminte toată viața. Vă doresc succese și realizări mari în continuare și vă așteptăm cu mult drag și în anul următor!

Prof. Otilia-Bogdana Lăstun
Director Colegiul Tehnic „A. T. Laurian” Agnita

Zilele petrecute în compania doamnelor Jannie, Saskia, Marjolijn din Oosterbeek - Olanda, s-au dovedit a fi revelatoare, benefice pentru noi nu doar din punctul de vedere al îmbunătățirii cunoștințelor de limbă, ci și al îmbogățirii experiențelor interculturale. Pe parcursul celor 4 zile, am avut ocazia să purtăm deschis dialoguri, să dezbatem problemele cu care se confruntă fiecare dintre noi în sistemul de educație din care face parte, să încercăm să găsim soluții reale, care pot fi puse în practică și al căror rezultat poate fi cuantificat. A fost o experiență extraordinară pentru noi și pentru elevi. Buna înțelegere, comunicarea directă și deschisă, calmul, smerenia, seriozitatea, și devotamentul ne-au făcut să ne dorim a ne implica în derularea unui parteneriat cu școala dumeavoastră, Oosterbeek.

Prof. Mirela-Monica Petruș,
Director Colegiul Tehnic „A. T. Laurian” Agnita



COLEGIUL DE REDACȚIE AGNITA

Colectiv de redacție: Ilarion Bârsan, Mircea Drăgan,
Marius Halmaghi, Bogdan Albu, Cătălin Varga, Dana Zgabercea
Ioan Vulcan-Agnițeanul



Tipar: Tipo Trib Sibiu
EDITURA ETAPE SIBIU
ISSN 2066-8708

Str. P-ța Republicii nr. 19,
Tel.: 0736 621 035
www.gazetahartibaciului.ro
e-mail: bارسan.avh@gmail.com
orele 8⁰⁰ - 15⁰⁰

Imediat s-a dus și luna februarie... mai întorcem o filă din calendar... și a venit primăvara în mod oficial! Asta pentru că românii sărbătoresc venirea primăverii într-un mod unic, în începutul lunii martie. După vechiul calendar roman, 1 Martie era prima zi din an și se